



L'Amicale DGA au Carnaval de Venise



Escapade à Venise pour l'ouverture du carnaval
semi libre du 1^{er} au 5 février
Base chambre double hôtels 4**** à 3mn de la place San Marco

Préinscription obligatoire par mail auprès de florence.dubois@amicaledga.net

"Qui la voit une fois s'en énamoure pour la vie et ne la quitte jamais plus,
ou s'il la quitte c'est pour bientôt la retrouver..."

De ce désir d'y retourner elle prit le nom de VENETIA, comme pour dire à ceux qui la
quittent, dans une douce prière : « Veni etiam, reviens encore."

Luigi Grotto Cieco d'Hadria, 1570

PLAN DE VOL

Paris Orly (Terminal Sud) à Venise Marco Polo

Dép. 1^{er} février 2018 à 07:20 Arr. Marco Polo à 08 :55 Vol 4291

Venise Marco Polo à Paris Orly (Terminal Sud)

Dép. 5 février 2018 à 20:40 Arr. Paris à 22:25 Vol 4296

Programme

(sur place, les organisateurs se réservent le droit d'inverser les visites tout en respectant l'ensemble des activités)



Jour 1 - Jeudi 1^{er} février 2018

Arrivée à Venise Marco Polo à 8h55

Transfert de l'aéroport vers l'hôtel en bateau privatisé (environ 1h30) et dépose des bagages à l'hôtel.

Déjeuner et visite guidée de la ville (chaussures de marche confortables)

Vers 12h déjeuner puis départ vers la Place Saint Marc en passant par le théâtre d'opéra La Fenice et l'escalier Contarini dal Bovolo de la Renaissance. Visite des bâtiments extérieurs de la Place St Marc, de la Basilique et du Retable d'Or derrière le maître hôtel, chef d'œuvre d'orfèvrerie byzantine et vénitienne.

Visite de la basilique San Giovanni e Paolo, plus grande église de Venise qui possède de nombreux bas-reliefs et des peintures de grands maîtres vénitiens comme Véronèse et Bellini ou du peintre d'origine flamande Pietro Mera.

Nota : Un code vestimentaire est requis pour entrer dans les lieux de culte et les musées sélectionnés. Pas de shorts ou de hauts sans manches : les genoux et les épaules doivent être couverts pour les hommes et les femmes.

Vous risquez de vous voir refuser l'entrée si vous ne respectez pas ces exigences vestimentaires

Fin de journée libre. Dîner libre.

Nuit à l'hôtel





Jour 2 - Vendredi 2 février 2018

Petit déjeuner à l'hôtel



Découverte libre de la ville avec ses quais magnifiques ; le quartier le plus habité par des Vénitiens (1/4 de la population de Venise) puis visite de l'église de la Madonna dell'Orto, église gothique peu visitée par les touristes mais qui abrite des tableaux du Tintoret.

Rendez-vous en début de soirée et **dîner dans un restaurant local.**

Et vous qui serez-vous ?



Jour 3 - Samedi 3 février 2018

Petit déjeuner à l'hôtel - Journée libre

A titre indicatif, vous trouverez les défilés du Carnaval en fin de programme

Ouverture du Carnaval place Saint Marc avec le vol de l'ange.



Un des rendez-vous les plus attendus du Carnaval, une réelle tradition qui voit un invité exceptionnel se jeter de la tour du Campanile avant de toucher le sol de la Place Saint Marc.

L'évènement, revisité sur le mode "sensationnel" sera accompagné comme de coutume par le cortège historique du Doge et de la Dogaresse.



Jour 4 - Dimanche 4 février 2018

Petit déjeuner

Journée et repas libres pour une découverte personnelle de la ville.
Nuit à l'hôtel



Jour 5 - Lundi 5 février 2018

Petit déjeuner - Libération des chambres à 11h & **journée libre**

Rendez-vous à 16h30 - Transfert vers l'aéroport en bateau privé

Merci de noter que le rendez-vous à 16h30 (pour un vol à 20h40) est **obligatoire**, compte tenu des délais de route. L'arrivée est prévue à Aéroporto vers 18h. Ensuite nous avons le temps des formalités d'enregistrement et de sécurité avant l'embarquement.

Attention ! Si vous n'êtes pas au rendez-vous pour le départ de l'hôtel, le groupe ne pourra pas attendre. Il vous appartiendra alors de rejoindre l'aéroport par vos propres moyens et de vérifier les horaires pour qu'ils correspondent avec votre embarquement.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

PROGRAMME DU CARNAVAL DE VENISE (fourni à titre d'information, à vérifier avec le programme définitif)

Samedi 3 février 2018

Au grand foyer de la Piazza San Marco (la grande scène)

De 11h à 13h : Défilé de masques

De 15h à 16h : Défilé des Marie du Carnaval de Venise 2018

De 16h à 19h : Défilé de masques

De 19h à 23h30 : Show

A partir de 14h, défilé des masques sur la Piazza San Marco

Défilé de la Fête des Marie à 15h, depuis le Castello - à 16h Piazza San Marco

A 16h, défilé pour le concours du plus beau masque du Carnaval de Venise

Inauguration du Festival de Carnaval à 19h, piazza San Marco

Dimanche 4 février 2018

Evocation historique à 11h, piazza San Marco

Au grand foyer de la Piazza San Marco (la grande scène)

De 11h à 13h : Défilé de masques **et Vol de l'ange**

De 16h à 19h : Défilé de masques

De 19h à 23h30 : Show

A 12h, le traditionnel Vol de l'ange, depuis le campanile, Piazza San Marco

A 16h, défilé pour le concours du plus beau masque du Carnaval de Venise, Piazza San Marco

La Nuit de l'ange : spectacle, musique, à A 19h, piazza San Marco

Lundi 5 février 2018

A Venise la vie est un théâtre : Spectacle itinérant Piazzetta San Marco



Prix par personne 780€ (non adhérent +90 €)
base hôtel 4* chambre double 4 nuits

Ce prix comprend

- Le transport PARIS / VENISE AR
- Paiement possible en 4 fois (fin septembre à fin décembre)
- L'hébergement en hôtel 4**** en centre-ville sur la base de chambre double
- Les petits déjeuners
- Le transfert privatisé : aéroport/ hôtel AR
- Une visite guidée de Venise + coût des entrées
- 1 déjeuner + 1 dîner
- L'assurance assistance / annulation
- Les pourboires guides et restaurant

Ce prix ne comprend pas

- ✗ Les dépenses à caractère personnel
- ✗ Les boissons et les repas non mentionnés

Rappel Conditions d'annulation

Easy Jet / pénalité par personne

- Jusqu'à 90 jours avant le départ : 42€ par trajet sous réserve de remplacement sinon 170€
- De -89 à -30 jours avant le départ : 42€ par trajet sous réserve de remplacement sinon 170€
- A partir de -29 jours avant le départ : pénalité 100% du voyage
- Les pénalités peuvent être prises en charge aux conditions prévues par l'assurance annulation.

Hôtellerie base chambre double

- Jusqu'à 90 jours avant le départ, remboursement à 75 %
- Jusqu'à 45 jours avant le départ, remboursement à 50 %
- A partir de -29 jours avant le départ : pénalité 100% du voyage. Ces frais peuvent être pris en charge aux conditions prévues par l'assurance annulation.

(*) NOTA : Si vous n'étiez pas autorisé à embarquer en raison d'un retard, de papiers d'identité non conformes ou de tout autre comportement jugé inacceptable par le transporteur, l'Amicale DGA ne pourra en aucun cas être tenu pour responsable et vous ne serez pas en mesure de lui demander un remboursement, même partiel.

Visiter Venise, c'est aussi et surtout entrer en contact avec la réalité de la vie quotidienne de cette ville hors du commun qui vit au rythme des marées.

Venise bénéficie d'un climat semi-continental. Donc, il peut y faire chaud et sec l'été, froid et sec l'hiver. Arrosé de quelques pluies. Mais les saisons intermédiaires peuvent être pluvieuses. C'est alors que, conjugué à d'autres facteurs, des inondations peuvent se produire. L'inondation, c'est l'acqua alta à Venise.

Tous les ans, d'Octobre à Avril, Venise est confrontée au problème de l'acqua alta.

Ce sont des marées d'une amplitude exceptionnelle qui, en s'engouffrant par les trois passes d'entrée de la lagune, provoquent l'inondation de la ville. Elles sont le résultat de l'action conjuguée de différents phénomènes naturels : les grandes marées, les variations de la pression atmosphérique et la poussée des vents (en particulier le sirocco), qui engendrent des marées exceptionnelles.

Ces critères étant réunis, il peut en résulter des inondations. **Une sirène spéciale avertit les vénitiens de l'imminence du phénomène.**

La haute-marée est un "spectacle" très apprécié des touristes qui font des photos souvenir pour raconter l'anecdote « typique » à leur retour sur « la terre ferme ».

Les Vénitiens, quant à eux, cohabitent avec résignation et philosophie avec ce phénomène qui perturbe leur vie quotidienne et les activités économiques. Ils sont habitués et se prémunissent du mieux qu'ils peuvent contre ces inondations fréquentes, mais ils restent toujours affectés de devoir ainsi protéger leurs biens. L'Acqua alta n'est donc nullement un folklore local, mais bien une calamité.

D'octobre à avril, prévoyez, au cas où, des bottes en plastique léger, à utiliser en cas d'imprévu.

Rassurez-vous, le tourisme n'en pâtit pas trop. D'abord tout Venise n'est pas inondé, mais seulement quelques quartiers, San Marco par exemple. A ces endroits, des passerelles (des sortes de larges bancs) permettent de circuler au sec.

Pour obtenir des renseignements par téléphone sur les prévisions des marées, l'intensité, l'heure à laquelle est prévu le niveau le plus haut, vous pouvez consulter le site de la Mairie de Venise , avant votre départ, et cliquer CENTRO MAREA.



Venise le voyage dans le temps...

Destination mythique, "ville où les pigeons marchent et où les lions volent" selon Cocteau. Union entre la terre et l'eau, l'Orient et l'Occident. Venise est unique, magique, majestueuse, envoûtante, charmeuse. La Sérénissime transporte aujourd'hui, comme hier, le voyageur dans un monde merveilleux.

Personne n'a jamais vraiment percé les mystères de Venise et elle réserve bien des surprises, même aux connaisseurs. Pour peu qu'on se laisse pénétrer par le charme des lieux, Venise est l'escapade ultime, le dépaysement absolu. Tout le monde "connaît" Venise, le plaisir suprême est de s'y perdre : lâchez plans et guides, renoncez aux programmes chronométrés et flâner au hasard des ruelles, des marchés populaires, des ponts, des palais, des coups de coeur, de l'inspiration de l'instant, vous aurez le privilège de rencontrer des Vénitiens (V majuscule) et les souvenirs seront éternels. Venezia ne saura que trop bien vous emporter où bon lui semble et vous serez transporté, envoûté par son histoire et sa magie...

Café Florian

Un lieu incontournable à Venise. Un lieu de mémoire centenaire qui conserve l'esprit de la ville. Terrasse ou salles intérieures ? A chacun de s'approprier le Café Florian à sa façon. L'âme de l'établissement réside cependant dans les petites salles superbement décorées. Sur ces banquettes, contre ces murs, on ressent encore la présence de tous les clients célèbres de l'établissement : Goethe, Musset et Georges Sand, Verdi... Le salon le plus extraordinaire est sûrement la salle mauresque désignée ainsi à cause des décorations murales peuplées de jeunes femmes orientales.

On peut considérer que le prix des consommations est prohibitif... environ 7 euros pour un café, auxquels il faut ajouter 6 euros pour la musique de l'orchestre, voilà une addition qui risque d'éloigner de nombreux clients. Et pourtant une consommation au café Florian vous laissera un souvenir impérissable. Prenez votre temps pour savourer ce moment de pure grâce, cet instant d'exception au cours duquel on peut vraiment saisir l'âme de Venise.



Les virtuoses de l'orchestre lancent dans les airs de cristallines notes de musiques : airs de piano entraînants, lents sanglots des violons, valse autrichiennes... Des farandoles de pigeons survolent la Piazza San Marco pour le plus grand plaisir des photographes charmés par ce gracieux ballet aérien. La Basilique Saint Marc apparaît massive et resplendissante au loin, protégée par l'immense campanile de briques... Un tel spectacle n'a pas de prix !

Et pourquoi pas une excursion sur l'île de Murano qui est située dans le lagon, au nord de Venise. Les artisans sont spécialisés dans le soufflage du verre et ont une renommée internationale.